



# MOOC - LE RÉEMPLOI : MATIÈRES À BÂTIR

## Séquence 5 : Retours d'expérience

### Module 0 : Introduction

#### Script

---

##### RÉDACTEUR DU PRÉSENT MODULE :

###### ALEXANDRA MAZZONI

Chargée de projet Environnement - AIA Environnement, gr. AIA Life Designers

###### ANNE-LISE LEYMARIE

Architecte - Consultante environnement - Cycles de ville

###### CHARLES GLEIZES

Designer écoconception - Dauchez Payet

---

Dans cette dernière séquence, nous allons vous présenter en détail quatre réalisations mettant en oeuvre des matériaux de réemploi. Nous les avons choisies pour leurs caractères exemplaires et pour les démarches singulières qui les sous-tendent. Deux d'entre elles, construites en Norvège viendront élargir la perspective de ce MOOC en rappelant que les pratiques de réemploi se développent partout en Europe et dans le monde. Les ressources complémentaires seront également l'occasion de vous présenter, de manière plus succinctes, un panel de projets de références.

Tout au long de cette cinquième séquence, nous vous ferons partager les échanges que nous avons eu avec les concepteurs de ces projets !

#### La Grande Halle de Colombelles - Encore Heureux Architectes

Dans le premier module, nous vous présenterons le projet de la Grande Halle, situé à Colombelles dans l'agglomération de Caen. Ce projet conçu par les architectes de l'agence Encore Heureux a été livré fin 2019. Cet ancien atelier électrique de la Société Métallurgique de Normandie, a été réhabilité pour le compte de Normandie Aménagement. C'est aujourd'hui un

tiers-lieu accueillant des événements culturels et des espaces de travail collaboratifs pour les acteurs de l'économie sociale et solidaire.

L'architecte Justine Braun, nous racontera la philosophie de l'opération et l'engagement dont ont dû faire preuve l'équipe de maîtrise d'ouvrage et de maîtrise d'œuvre pour mener à bien la démarche de réemploi.

Les spécificités de cette opération sont nombreuses, aussi bien en phases d'études, qu'en phase chantier. Nous verrons comment le réemploi a été accepté notamment par le bureau de contrôle, les assureurs et les artisans et enfin nous verrons comment cette démarche a pu être rendu possible dans un bâtiment ERP en marché public.

## **19 logements neufs, Les Mureaux - MAP Architectes**

Dans le second module, nous vous présenterons une opération de logements neufs qui a marqué le lancement du renouvellement urbain sur la commune des Mureaux dans les Yvelines. Engagée depuis 2006 dans un grand projet de rénovation Urbaine, la commune a travaillé sur six quartiers dont celui de la cité Renault où se trouve le projet. Aujourd'hui, les grands ensembles laissent place à des résidences de tailles moyennes.

Nous présenterons ici un petit immeuble collectif de 19 logements, construit en lieu et place d'un ancien pavillon en meulière, typique du bassin francilien. L'architecte et paysagiste Lydie Chamblas de l'agence MAP, Métropole Architecture Paysage nous présentera les contours de l'opération, son contexte, les acteurs du projet ainsi que les difficultés et les opportunités liées au réemploi.

Cette opération nous a semblé exemplaire pour son impact social, sa qualité architecturale et son ancrage local. C'est surtout une belle opportunité de réemploi !

## **La Powerhouse Kjørbo, Bærum, Norvège - Snøhetta La Zed Pilot House - Snøhetta**

Les deux dernières réalisations sont l'œuvre des architectes de l'agence Norvégienne Snøhetta. La première, la Zed Pilot House est un projet d'habitat individuel zéro carbone, mettant en œuvre des matériaux réemployés in situ. Ce projet expérimental à caractère domestique, est innovant et sobre en consommations de ressources. Il est également devenu un démonstrateur de leurs savoir-faire pour l'entreprise et l'architecte.

La seconde réalisation est un bâtiment de bureaux: le Powerhouse à Bærum en Norvège. Celui-ci tient son originalité du détournement d'usage des menuiseries extérieures devenues des parois intérieures, mais également de la méthode de travail impliquant l'entreprise et le fabricant de matériau très en amont dans le processus de conception, aux côtés de l'équipe de maîtrise d'œuvre et du bureau de contrôle.

Et maintenant, place aux interviews !